




გენსტანდღიღტე თი ბუნდენ ი ბინდუბაკრედონ



Liste over genstande i kufferten

| Genstande fra dalitternes kultur | |
|---|--|
|  | <p>Brun sæbe af den drøjeste slags. Bliver anvendt til både at vaske tøj og mennesker i. Den er noget stærk, så man kan godt få udslet af den. Bliver også brugt til at vaske op med.</p> |
|  | <p>Colgate-pulver er det samme som tandpasta bare i pulverform. Dem der ikke har en tandbørste tager lidt på en pind eller på fingeren og gnider sine tænder med det.</p> |
|  | <p>Talkumpulver – Når det er rigtig varmt, så sveder man også meget. Så kan det være rart med talkum på kroppen. I den varme tid ser man derfor mange som har drysset sig helt hvide med parfumeret talkum.</p> |

ग़ेनइतान्दइलित्ए तौ बुन्डन इ हलनुहक्केरुदन



| | |
|--|--|
| | <p>Sæbe: Sunim. Den allerbilligste form for sæbe, som er den slags dalitter bruger.</p> |
| | <p>Salwar kameez – piger går i salwar kameez. Den består af en lang kjortel, et par vide bukser og et tørklæde. Tørklædet kan tages på på flere måder. F.eks. kan man folde det sammen på langs i tre lag og lægge det over skulderen med enderne bagud. Man kan også bære det over den ene skulder med den ene ende hængende foran og den anden ned af ryggen.</p> |
| | <p>Lungi – er en slags nederdel for mænd. Lungien er et stykke stof, der er fastgjort i taljen, og som hænger ned til anklerne som en sarong. Hvis det bliver for varmt, folder man den nederste kant op og sætter den fast i linningen, så lungien kun går til knæene. Nogle mænd går altid i lungi, og andre går mest i lungi, når de er hjemme og holder fri. I Sydindien og i Nordøstindien er der mange mænd, der altid går i lungi.</p> |
| | <p>Brun hue – en almindelig strikket hue, som bruges af både børn og voksne, når det er koldt. Den sidder midt på hovedet, og snipperne bindes under hagen.</p> |

gjenstandsliste til bunden i hinduhakkedorden



Rød strikhue – en strikket elefanthue, som både børn og voksne kan bruge, når det er koldt.



Orange plasticsandaler – et par meget billige pigesandaler støbt i plastic. De er praktiske og holder længe, og koster ikke mange penge.



Bidipakke – bidier er de aller billigste cigaretter i Indien. Det er bare et groft sammenrullet tobaksblad, som bliver holdt sammen af en lille tynd tråd. Bemærk at guden Ganesh er afbilledet udenpå.



En skobørste brugt af en skopudserdreng, som tjener sine penge ved at pudse sko på gaden. Dalit-drenge er kendt for stor kreativitet og opfindsomhed, når det gælder muligheder for at skabe arbejde.

ਬੰਨਣੀ ਸ਼ੈਲੀ ਬੰਨਣੀ ਆਂਦਰਿਯੋਗੀ



Tekrus – mange dalitdrengene tjener lidt penge ved at servere te ved tehusene. De har så en praktisk holder, så de kan bære 6 kopper varm te af gangen.



Jharu – en kost. De koste, som anvendes i hjemmet til rengøring er lidt større end denne. Mange dalitter gør rent efter de øvrige kaster.



En lille statuette af en kvindelig landarbejder. Hun bærer en rulle strå på hovedet. Klædt i sari men uden bluse. Det kan indikere, at hun enten er meget fattig, er dalit eller enke.



Tesæt af porcelæn – en meget billig form for legetøj, som bruges af de fattigste børn (dalitter).

Genstande til bunden i hinduhakkorden



Glasperler, som er de fattigste drenges legetøj.



Gurkemeje – et vigtigt krydderi til mad i Indien.

Genstande til at gøre piger og kvinder smukkere



Kajal – en slags eyeliner beregnet til at male øjnene sorte med. Bruges også til at lave sorte prikker på børn.



Amazing kum-kum powder. Rødt pulver til at sætte i hårets skilning. Symbolet på at kvinden er gift.

ਬੰਨ੍ਹਣਾ ਤੋਂ ਬੰਨ੍ਹਣਾ i ਹਿੰਦੂ ਭਾਗਵਤ

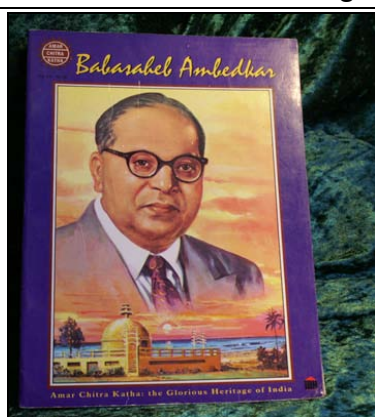


Klistermærker til udsmykning af piger og kvinder: **bindhier!**
På dansk er mærket i panden blevet kendt som "kastemærke" – men denne betegnelse er dog meget unøjagtig, idet man ikke kan udlede noget om kasten af mærket. Det er ren udsmykning, som kvinderne vælger i forhold til sit tøj, makeup og det øvrige udseende.

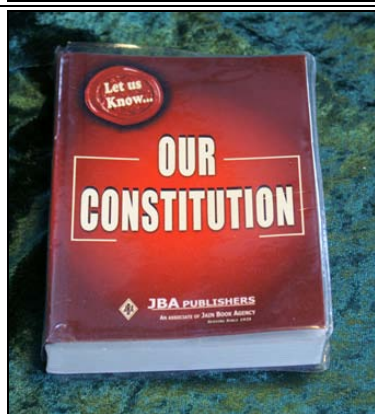


Hennaskabelon – en skabelon til at lave flotte mønstre på hånden med. Man bruger hennapulver, som skal blandes op med lidt vand og citronsaft. Skabelonen lægges ovenpå hånden og hennapastaen ovenpå. Det skal tørre på hånden i cirka 10-12 timer, så får man et flot rødt mønster på hånden. Når piger bliver gift har de næsten altid flot dekorerede hænder og fødder. Mønstrene kan også laves som frihåndstegning med en tændstik dypet i pastaen. Det er til de dygtige, som ikke behøver skabelon.

Dr. Bhimrao Ambedkar og buddhisme



Tegneserie på engelsk om Dr. Ambedkar, som var den vigtigste fortæller for daliternes sag. Han var født i 1891 som "urørlig", kasteløs eller dalit. Alligevel fik han høj uddannelse i jura, økonomi og politik bl.a. i Amerika, som en af de første dalitter. Med tiden blev han den vigtigste modstander af kastesystemet. Han virkede som forsker, teoretiker, organisator, journalist, politiker og leder. Da han tog konsekvensen og forlod hinduismen og blev buddhist, fulgte tusindvis af andre kasteløse hans eksempel.



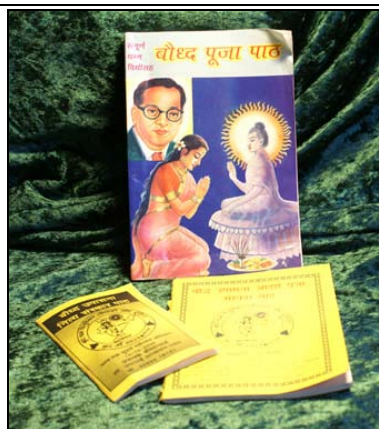
Our Constitution: den indiske grundlov, som han var hovedarkitekten for. Da Indien blev uafhængigt af England i 1946 blev han inviteret til at være justitsminister i Indien. Derefter var han formand for den kommission, som lavede Indiens grundlov.
Dr. Ambedkar var meget kritisk overfor Gandhi. Han mente, at Gandhi havde et romantisk syn på landsbylivet i Indien samt et sentimentalt tilgang til de urørlige. Gandhi kaldte dem "Harijan" (Guds børn), og Ambedkar opfattede det som nedladende.

गणतन्त्रवादी तै बुन्दन इ हिन्दुवाक्यतुदण



| | |
|--|---|
| | <p>To statuetter af Dr. Ambedkar og Buddha. Anvendes som pynt på skrivebordet, i reolen eller til religiøse formål. I stil med mange andre personer i Indien, der har udrettet store ting gøres Dr. Ambedkar til genstand for en næsten religiøs dyrkelse.</p> |
| | <p>To armbånd. Begge med indskriften "Jay Bhim". "Bhim" er et kælenavn for Dr. Ambedkar. Samtidig er "Jay Bhim" også en hilsen blandt dalitter. Det svarer til "hej" eller "goddag".</p> |
| | <p>Billede af Dr. Ambedkar med Buddha. Bliver anvendt til religiøse formål.</p> |
| | <p>Billede af Dr. Ambedkar og hans kone. Han giftede sig for anden gang i 1946 med Dr. Sharda Kabir. Billedet bliver anvendt til religiøse formål. Billedet er gået i stykker under rejsen fra Indien til Danmark!</p> |

ਬੁੱਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਬੰਦਨ ਵਿੱਚ ਹਿੰਦੂਆਕਰਣ ਕਰਦੇ ਹਨ



Tre bønnebøger med buddhistiske bønner og tekster. Mange dalitter er lige som Dr. Ambedkar konverteret til buddhismen.

Bemærk hans billede på den store bønnebog.



Halssmykke og fingerring med små billeder af Dr. Ambedkar.



Dobbeltportræt af Buddha og Dr. Ambedkar i en stand af plastik. Anvendes som pynt på skrivebordet, i reolen eller til religiøse formål.



Stort billede af Buddha. Anvendes som pynt på væggen eller til religiøse formål.

ਬੁਨਦਨ ਿ ਹਿੰਦੁ ਪਹਾਕਕੇ ਓਰਦੇਨ



Tre klistermærker som dalitter anvender. Cirklen er et symbol som repræsenterer dharma (loven) i hinduismen og Buddhas lære om vejen til oplysning. Nogle gange oversættes det som lærdommens eller lovens hjul.

På de aflange klistermærker står der "namo buddhaya" (= i Buddhas navn) og "jay bhim" (= leve Bhim).

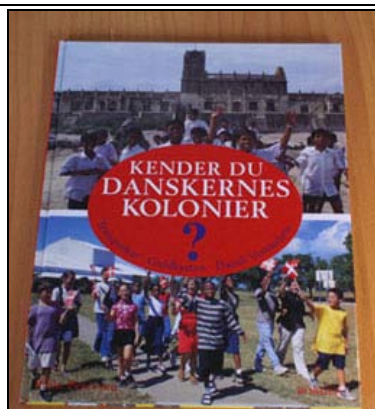


To nøgleringe anvendt af dalitter. Den ene bærer Dr. Ambedkars billede, mens den anden har et par små bjælder.



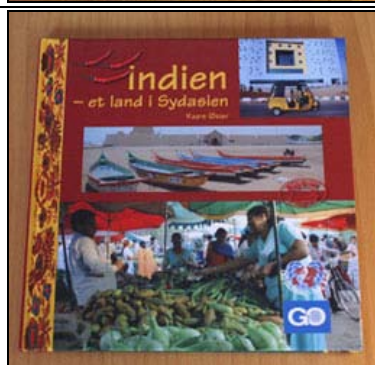
Et skærf hvorpå der står: "Jay Bhim" og buddhismens hjul.

Dansk litteratur



Kender du danskernes kolonier?

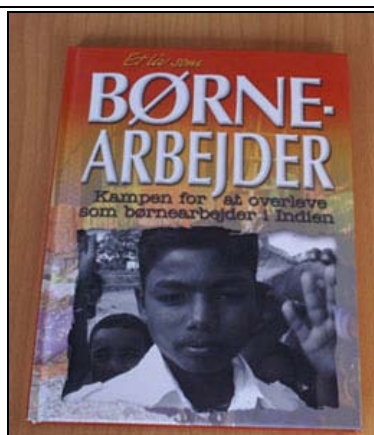
Billedbog om de gamle danske kolonier i Trankebar, Guldkysten og Dansk Vestindien.



Indien – et land i Sydasien.

En go-global bog om Indien med tilhørende webside.

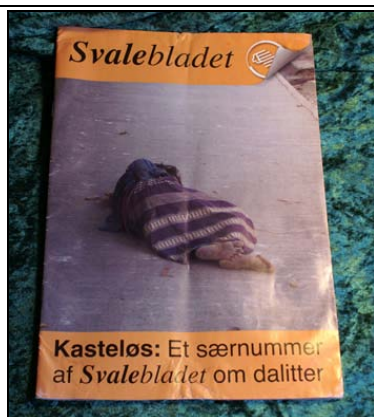
ग़नडतलडलडतड तल डुनडन ड हलनुडहकुडरुडन



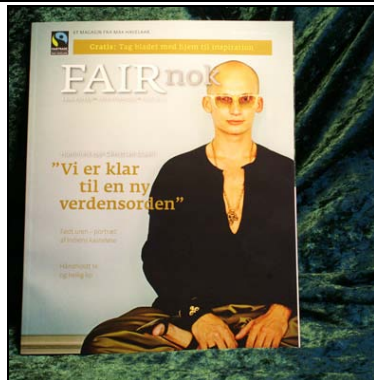
Børnearbejder.

Kampen for at overleve som børnearbejder i Indien.

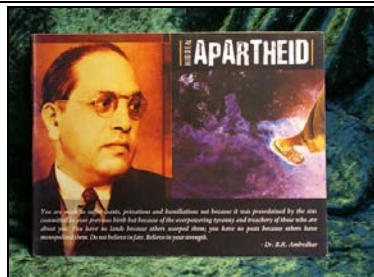
Diverse litteratur om dalitter



Kasteløs: Et særnummer af svalebladet om dalitter. Fra U-landsforeningen Svalerne. Indeholder artikler om: dalitter i Tamil Nadu, mikrokreditter, kvinders rettigheder, FN's manglende konvention mod kastediskrimination og Phoolan Devi.

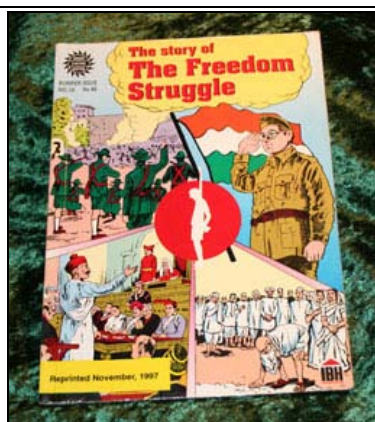


Fair nok nr. 2/2007. Tema om Indien med blandt andet:
Hvad er en hellig ko?
Og i Indien
Indiens krydderier
Indiens stemme (om Tagore)
Hvad laver du her? (10 indere i Danmark)
De urørlige (om dalitter)



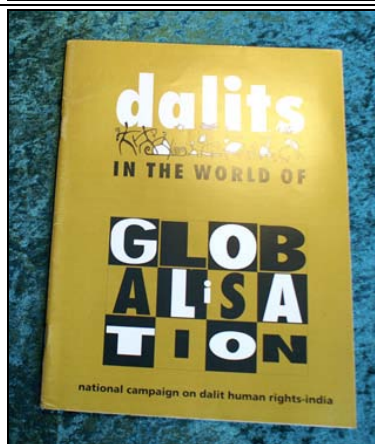
Hidden Apartheid. The Dalit story. Engelsksproget hæfte om kastediskrimination i Indien. Indeholder artikler om urørlighed, ekskrement/lortefjernere, statsvold, politiske rettigheder, kastevold, social boykot, retten til uddannelse, retten til arbejde, dalitkvinder og globalisering. Udgivet af en organisation i Indien: National Campaign on Dalit Human Rights.
NB. Indeholder stærke fotos!

ਬੁਨਦਨ ਿ ਹਿੰਦੁ ਾਕੁ ਾਰਦਨ

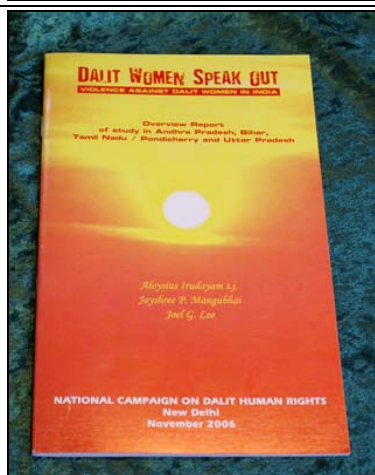


Tegneserie.

The story of The Freedom Struggle. Indiens frihedskamp fortalt i tegneserieform.

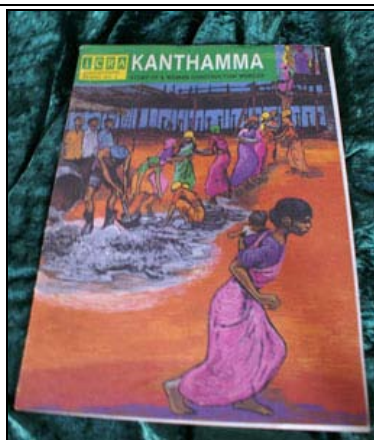


Dalits in the world of globalisation. Artikler om dalitter fra en organisation i Indien: National Campaign on Dalit Human Rights. Om globaliseringens betydning for: retten til jord, retten til arbejde og fødevarsikkerhed, retten uddannelse, sundhed og vand, dalitkvinders rettigheder, ekskrement/lordefjernere og retten til at leve sikkert.



Dalit Women Speak Out. Violence against Dalit Women in India. Artikler om dalitkvinders særligt vanskelige vilkår med case stories. Udgivet af en organisation i Indien: National Campaign on Dalit Human Rights.

ग्रन्थसूची bunden i hinduhakkeorden



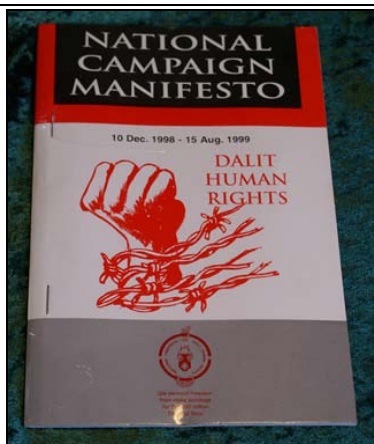
Tegneserie. Kanthamma.

Story of a woman construction worker. En tegneseriehistorie om en kvindes triste skæbne.

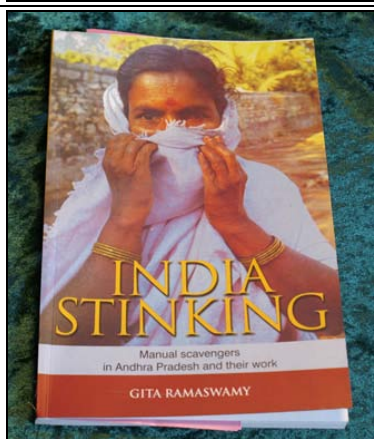


I'm dalit how are you?!

En film på 11 minutter om dalitters vilkår produceret af en organisation i Indien: National Campaign on Dalit Human Rights.



National Campaign Manifesto. Manifestet fra National Campaign for Dalit Human Rights.



India stinking. Manual scavengers in Andhra Pradesh and their work. Bog om de dalitter, som fjerner ekskrementer fra tørklosetterne (ekskrementfjernere/lorfefjernere).

ਬੁਨਦਨ ਿ ਹਿੰਦੁ ਪੁਕਾਰੇ ਟਰਦੇਨ



| Litteratur på hindi | |
|---|---|
|  | Saral kahaniyan. Små historier for børn. |
|  | Mere priya git. Sangbog for børn. |
| Diverse | |
|  | Et kort over Indien (foldbart). |
| Endvidere: | Et power point show med fotos og historier om Meena, som er datter af kasteløse. Lærervejledning med kopiark til eleverne. Filmen: India Untouched af Stalin K. |